

<https://college-la-platiere.etab.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article259>



Découverte du Théâtre Nouvelle Génération (TNG)

- La pédagogie - Les sorties scolaires - Les sorties théâtre -

Publication date: lundi 6 octobre 2014

Copyright © Collège La Platière - Tous droits réservés

Découverte du Théâtre Nouvelle Génération (TNG)



Le Mardi 23 septembre 2014 après midi, les élèves de 4e 1 et 4e 2, accompagnés de Madame CHARPIN (Documentaliste), Madame FERAL et Madame PLAVINET (Professeurs de Français) et Madame RIZZO (Evs), ont eu le privilège d'assister à une répétition pour découvrir les dessous de la création d'une pièce de théâtre au Théâtre Nouvelle Génération (TNG) de Vaise.

En effet Nino D'Introna, directeur du TNG cédera sa place au metteur en scène Joris Mathieu en janvier 2015.

Un parcours a été mis en place autour de la reprise du spectacle de Nino D'Introna « Yaël Tautavel ou l'enfance de l'art », créé en 2006 et issu du conte contemporain écrit par l'auteur Stéphane Jaubertie, pour que les jeunes collégiens soient immergés au cœur de la création : rencontre de l'équipe artistique et du metteur en scène pendant les répétitions, découverte de certaines scènes et des décors etc...

Il s'agit là d'une de ses productions maison les plus marquantes.

Prochain rendez-vous mi-décembre 2014, pour une visite du théâtre et voir la représentation complète de la pièce.



« Yaël Tautavel, ou l'enfance de l'art »

SYNOPSIS

Yaël et Gaëtan, petit et grand frère, s'ennuient ferme sur leur île désertée par les animaux.

Une nuit, de la fourmi à l'éléphant, ils ont tous décidé de fuir l'île, trop polluée par l'homme, et de se réfugier sur la Grande Terre.

Après ce « Grand Exode », aux conséquences terribles, le père en est mort et la mère est au chômage.

Yaël comble le manque en écoutant son frère adoré lui raconter les bêtes.

Gaëtan, lui, n'en peut plus des soupes aux endives et des cakes aux betteraves de maman...

Il veut partir retrouver le bœuf gros sel et le lapin à la moutarde.

Mais comment atteindre la Grande Terre ?

Véritable concentré de poésie et de féerie visuelle, Yaël Tautavel, ou l'enfance de l'art est devenue l'une des pièces-cultes de Nino D'Introna au TNG.